

Verarbeitung & Pflege Transluzenter Dekore

MEGANITE®

Richtlinien zur Verarbeitung und Pflege transluzenter Dekore unter Beachtung der besonderen Materialanforderungen.

Bei der Materialwahl unbedingt besondere Eigenschaften lichtdurchlässiger Dekore berücksichtigen.

MEGANITE®

Acrylic Solid Surface

www.meganite.com

Verarbeitung & Pflege transluzenter Meganite®-Dekore
Seite 1

MEGANITE Produkt Update, Stand 21.03.2013:

Transluzente Eigenschaften der Dekore “White Crystal Boulder”, “Ice” und „Glow“ Serie

Nachstehend erhalten Sie ein Produkt-Update zu den transluzenten Eigenschaften von 813A White Crystal, 912B Green Ice, 913B Blue Ice, sowie der Glow-Serie.

Bitte beachten Sie die folgenden Informationen bei der Materialauswahl und Konstruktionsplanung:

1. Empfohlene Anwendungen für 813A White Crystal, 9745B Frosted Ice und 094A White Glow: Diese sind transluzente weisse Dekore, empfohlen für Hinterleuchtung (Beispiele nachstehend). Diese Dekore werden nicht empfohlen für herkömmliche vertikale/horizontale Anwendungen mit Unterfütterungen bzw. Unterkonstruktionen.

2. Hinterleuchtungs-Test: Es gibt eine Vielfalt an Beleuchtungsmöglichkeiten. Vor der Materialwahl sollten unbedingt die Leuchteffekte mit der gewählten Lichtquelle geprüft werden. MEGANITE empfiehlt, keine Lichtquellen mit großer Wärmeentwicklung zu verwenden.

3. Unterkonstruktion: Verstärkungen wie Holz- oder Metall-Unterkonstruktionen zeichnen sich bei transluzenten Dekoren leichter ab. Bei den Dekoren “White Crystal”, “Frosted Ice” und “White Glow” ist eine Unterkonstruktion bereits bei Tageslicht oder Kunstlicht sichtbar.

4. Verbindungen: Klebefugen treten durch den Schattenwurf bei Hinterleuchtung stärker hervor.

5. Kleber: Bei den transluzenteren Dekoren ist ein Kleber mit transluzenten Farbanteilen erforderlich. Ihr Meganite®-Händler berät Sie bei der Auswahl des korrekten Klebers.

6. Hinweis: “813A White Crystal” und die Dekore der Glow-Reihe sind transluzent und sind hergestellt aus 100% Acrylharz. Die Dekore der Ice-Reihe sind ebenfalls transluzent, bestehen jedoch aus einem Polyester-Acrylic Gemisch. Aufgrund der höheren Material- und Fertigungskosten liegt das Dekor “813A White Crystal” preislich höher.

7. Referenzmaterial für “813A White Crystal” und die Glow-Serie: Geeignetes Referenzmaterial ist Corian “Artic Ice” (Illumination Series).

a. Farbmuster: <http://www2.dupont.com/corlan/en-us/bi/color/arctic-ice.html>

b. Verarbeiterhandbuch:

http://www2.dupont.com/Surfaces_Commercial/en_US/assets/downloads/pdfs/Illumination_Series_Tech_Bulletin_Fab_Guide.pdf

Transluzente Dekore bieten sich für aktuelle Designoptionen an. Hierbei sind die Materialeigenschaften hinterleuchtbarer Dekore zu beachten.

Für weitere Informationen zum Produkt wenden Sie sich an info@meganite.com oder direkt an Ihren MEGANITE Fachhändler.

MEGANITE INC



White Crystal Boulder-
schwach hinterleuchtet



Frosted Ice – hell hinterleuchtet



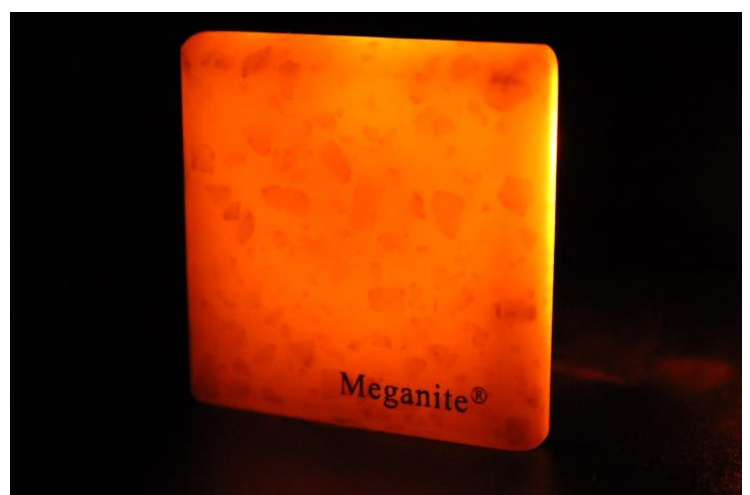
White Glow – schwach hinterleuchtet



White Glow – Farbl. hinterleuchtet



White Crystal Boulder –
Farbl. hinterleuchtet



White Crystal Boulder -
Farbl. hinterleuchtet

HINWEISE ZU DESIGN UND VERARBEITUNG DER MEGANITE® TRANSLUCENT SERIE

Die Meganite® “Ice” und “Glow”-Dekore, “White Crystal Boulder 813A” sowie jedes Dekor mit transluzenten Eigenschaften bietet eine Vielzahl kreativer Anwendungsmöglichkeiten. Um ein optimales Ergebnis zu erzielen, muss die Materialeigenschaften bei Spezifikation, Design und Verarbeitung berücksichtigt werden.

Besondere Eigenschaften Transluzenter Dekore

Wie bei jedem hinterleuchtbaarem Produkt erfordern transluzente Dekore besondere Planung, um zum optimalen Ergebnis zu gelangen. Auflagepunkte oder die gesamte Unterkonstruktion, sowie Kantenaufdoppelungen, Eckblöcke, Klebefugen, Beckenflansche und Silikonspritzer können bei einer 12mm starken Arbeitsplatte durchscheinen oder Schattenwurf bilden und das Material durch die geringere Lichtdurchlässigkeit dunkler wirken lassen.

Verarbeitung von Transluzenten Dekoren

Sind diese Effekte dem Verarbeiter bekannt, lassen sich hieraus ganz neue Gestaltungsmöglichkeiten entwickeln.

Werden die transluzenten Dekore für herkömmliche Anwendungen ausgewählt, kann die Rückseite mit einem Farbanstrich versehen werden, der Auflagepunkte etc. verdeckt und so eine einheitlich aussehende Oberfläche schafft. Die Auswahl des Farbtons beeinflusst das Aussehen maßgeblich. Mit einer helleren Farbe werden lediglich alle Unregelmäßigkeiten verdeckt, durch eine dunkle Farbe kann die Oberfläche den aufgedoppelten Kanten angeglichen werden.

Der Farbanstrich der Arbeitsplatte sollte immer **nach** der Fertigung erfolgen, um nicht Flächen zu streichen, die geklebt werden sollen bzw. wo sich Auflagepunkte befinden.

Es wird empfohlen, Designoptionen und konstruktive Lösungen mit transluzenten Dekoren vor der Ausführung zu testen und mit dem Architekten/Auftraggeber Rücksprache zu halten.

Farbanstrich der Rückseite

Um Durchschimmern/Schattenwurf zu vermeiden, wird ein Farbanstrich der Rückseite der transluzenten Platte empfohlen. Gehen Sie dabei wie folgt vor:

- Farbanstrich nach abgeschlossener Fertigung durchführen (Kantenaufdoppelung, Fugen, Becken etc. Bearbeitung muss abgeschlossen sein).
- Überschüssigen Kleber von Klebeverbindungen entfernen.
- Zweimaligen Farbanstrich durchführen, um gleichmäßige Farbgebung zu gewährleisten.
- Rückseite der Meganite® Platte komplett streichen, inkl. evtl. verbliebenem Kleberüberstand.
- Folgende Farben werden für den Anstrich empfohlen:

- Green Ice, Aqua Glow: Sherwin Williams Aloe SW6464(light green)
 - <http://www.sherwin-williams.com/homeowners/color/find-and-explore-colors/paint-colors-by-family/SW6464-alo/>
- Blue Ice, Summer Glow: Sherwin Williams Rapture Blue SW6773(light blue)
 - <http://www.sherwin-williams.com/homeowners/color/find-and-explore-colors/paint-colors-by-family/SW6773-rapture-blue/>
- White Crystal 813A, Frosted Ice: General White Paint or light Gray Paint
 - Ein Farbanstrich kann die Lichtdurchlässigkeit verändern. Vor Dekorwahl und Fertigung bitte mögliche Veränderung der Lichteffekte bei Farbanstrich prüfen.
- Lemon Glow: Sherwin Williams Lantern light SW6687 (pale yellow)

(Dieses sind individuell hergestellte Farben, deren Pigmentierung und Mischverhältnis minimale Unterschiede aufweisen können, so dass der Farbton von Charge zu Charge leicht differieren kann.

Sonstige Verarbeitungshinweise

- Aufgrund des hohen Harzanteils bei transluzenten Dekoren können diese etwas spröder sein. Bei Handling beachten!
- Für die Verarbeitung ausschließlich geschärftes, hartmetallbestücktes Werkzeug verwenden.
- Zuschnitt und Fräsarbeiten mit geringerem Vorschub als bei reinen Acrylplatten durchführen.
- Für die Kantenausbildung ausschließlich Federklemmen verwenden und in 50mm Abstand setzen, um kontinuierlichen Anpressdruck zu gewährleisten. Bei zu geringem Anpressdruck kann sich die Klebefuge als dünne Linie abzeichnen.
- Kleber sorgfältig auftragen, um Lücken im Kleberauftrag auszuschließen.
- Auf Grund der Lichtdurchlässigkeit sollte die Unterfütterung sämtlicher Fugen aus 12mm starkem Acrylglas (Plexiglas) bestehen. Die Verklebung mit Silikon muss vollflächig sowie poren- und hohlraumfrei sein, da diese sich als dunkle Bereiche abzeichnen würden. Ausgetretenes Silikon muss sorgfältig entfernt werden, da dieses dunkel sichtbar sein würde.
- Die Bearbeitungsschritte des Finish entsprechen denen andere Meganite® Dekore.